

KARIN SCHMUCK

ON BORDERS AND TRANSITIONS

Eröffnung: 22. September 2023, 19.00 Uhr

Dauer: 23. September bis 28. Oktober 2023

Öffnungszeiten: Do, Fr 16.30 - 18.00 Uhr | Sa 10.00 - 13.00, 14.00 - 16.00 Uhr

Galerie Polylog, Wörgl

Die nächste Ausstellung für den Verein am Polylog zeigt Arbeiten der in Südtirol lebenden Künstlerin Karin Schmuck. Nach Studien der Malerei an der Akademie der Schönen Künste in Urbino und der Fotografie an der Akademie in Bologna widmet sich Karin Schmuck in den letzten Jahren ihrem fotografischen Rechercheprojekt „Worlds Ends“.

Seit 2018 erwandert sie mit ihrem Fotoapparat jene Gegenden, die einst als das „Ende der Welt“ bezeichnet wurden und um die sich in der Antike Mythen rankten, die sie wiederum mit zeitgenössischen Fragestellungen verknüpft.

2016 beginnt Karin Schmuck mit Unterbrechungen die Grenzen Südtirols zu erwandern. Es entsteht der Arbeitszyklus „Limitis“, Fotografien imaginärer Berglandschaften und schwindender Gletscherzungen.

Karin Schmucks künstlerisches Denken dreht sich um Grenzen, um periphere Orte, um Mehrdeutigkeit und Gegensätzlichkeit. Die Fotografie ist ihr dafür das entsprechende Medium. Dabei ist ihre Arbeit konzeptuell und erinnert an die „Date Paintings“ von Kawarazaki und dessen Reflexion über die Zeitlichkeit der menschlichen Existenz. „Worlds Ends“ wird immer mehr zum Lebensprojekt, Gehen und Sehen zum Akt der Erkenntnis.

Schmucks Bilder sind so auch ein Plädoyer für die Langsamkeit und ein genaues Hinsehen.

Für die Galerie am Polylog verbindet die Künstlerin „Worlds Ends“ und „Limitis“ zu einer Zwischenbilanz. Der Berg trifft auf das Meer. Zu sehen sind Arbeiten aus den ersten vier Etappen von „Worlds Ends“: „Hercules Pillars“ von der Meerenge von Gibraltar (2019), „Between Scylla and Charybdis“ von der Meerenge von Messina (2021), aus Galizien „Finis Terrae“ (2022) und „Pontum“ vom Bosphorus, den Karin Schmuck 2023 bewandert hat. Aus „Limitis“ zeigt sie ausgewählte Arbeiten aus den Serien „Imaginary Landscapes“, „Opposites“ und „Water“.

Günther Moschig

aktuell ist Karin Schmuck mit ihrer Arbeit für den [PREMIO DRIVING ENERGY 2023 - FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA](#) nominiert, die Eröffnung der Ausstellung findet am 26. September 2023 im Palazzo delle Esposizioni in Rom statt.